

2025 年全国硕士研究生招生考试

湖北师范大学自命题考试科目考试大纲

(科目名称: 设计专业理论 科目代码:630)

一、考查目标

《设计基础理论》考试大纲适用于报考艺术硕士(艺术设计领域)研究生的入学考试。

本考试是为招收艺术硕士(艺术设计领域)而拟设的具有选拔功能的理论考试。

其主要目的是测试考生对艺术设计的历史及基本内容的理解、掌握和熟练程度,要求考生熟练掌握中外艺术设计史,从而树立正确的设计观。

二、考试形式与试卷结构

(一) 试卷成绩及考试时间

本试卷满分为 150 分,考试时间为 180 分钟。

(二) 答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

(三) 试卷题型结构

名词解释: 4 小题,每小题 10 分,共 40 分

简答: 5 小题,每小题 10,共 50 分

论述: 3 小题,每小题 20 分,共 60 分

(四) 主要参考书目

- 1、《世界现代设计史(第二版)》,王受之,中国青年出版社,2015 年
- 2、《中国工艺美术史 修订本》,田自秉,东方出版中心,2020 年

三、考查范围

(一) 考查目标

本考试大纲主要考察学生本科阶段所学的设计理论基础知识和基本概念的理解能力和运用能力，能够系统掌握相关艺术设计理论研究的基本方法，学以致用，运用艺术设计理论与设计作品相结合分析和解决问题。

(二) 考试内容

(1) 世界现代设计史部分

第一章 现代设计概述

1. 什么是设计
2. 设计的分类和范畴

第二章 工业革命前的设计

1. 工业革命前欧洲的设计情况
2. 新古典设计运动
3. 工业革命之前的西方民间产品设计
4. “维多利亚”和“第二帝国”风格

第三章 现代设计的前奏：“工艺美术”与“新艺术”运动

1. 现代设计萌发的时代背景和促进因素
2. 英国的设计改革和“工艺美术”运动
3. “新艺术”运动

第四章 带装饰的现代设计：“装饰艺术”运动

1. “装饰艺术”运动的概况
2. 影响“装饰艺术”运动风格的重要因素
3. “装饰艺术”运动的设计特点
4. “装饰艺术”风格在平面设计上的发展
5. “装饰艺术”风格的产品设计和著名的设计师

第五章 现代主义设计运动的萌起

1. 现代设计思想体系和先驱人物
2. 包豪斯
3. 俄国构成主义设计运动
4. 荷兰的“风格派”运动

第六章 工业设计的兴起

1. 美国工业设计发展的背景和概况
2. 美国工业设计先驱人物
3. 制造业对美国现代设计的影响
4. 美国现代工业设计的重要推手——大型展览和博览会

会

第七章 消费时代的设计

1. 战后重建时期的产品设计
2. 工业设计体制的形成
3. 工业设计在联邦德国的确立
4. 美国战后工业产品设计——“世纪中叶”（Mid—Century）设计浪潮

第八章 后现代主义设计运动

1. 后现代主义设计运动的兴起
2. 英国的波普设计运动
3. 意大利的“激进设计”运动和后现代主义设计
4. 后现代主义设计在其他各国的发展

第九章 当代设计

1. 美国当代设计
2. 德国当代设计
3. 英国当代设计
4. 意大利现当代设计
5. 日本当代设计
6. 北欧当代设计

（2）中国工艺美术史部分

本部分要求掌握各个时期的代表工艺（包括青铜工艺、陶瓷工艺、染织工艺、漆器与家具设计、玉石工艺、金银工艺等），并能结合当时的政治、经济、文化等因素分析其设计特点和艺术特色（尽量做到纵向、横向地概括比较），为现代设计的继承和创新提供借鉴。

第一章 原始社会的工艺美术

装饰的萌芽、陶器、玉器等；重点掌握原始陶器的器物造型与纹样。

第二章 夏商周的工艺美术

青铜工艺、陶瓷工艺、漆器、雕刻工艺等；重点掌握青铜工艺的造型、装饰、制作方法、艺术特点，青铜工艺的功能种类（礼器、酒器、食器、乐器、兵器等）。

第三章 春秋战国的工艺美术

青铜工艺、陶瓷工艺、染织工艺、漆器工艺等；重点掌握先秦时期的设计思想、青铜器的区域审美差异等。

第四章 秦汉的工艺美术

金属工艺、陶瓷工艺、染织工艺、漆器工艺、玉石工艺等；重点掌握铜制生活用品、釉陶、建筑用陶、汉代漆器、丝织、印染、刺绣等。

第五章 魏晋南北朝的工艺美术

陶瓷工艺、染织工艺、金属工艺、漆器工艺；重点掌握青瓷、夹纻工艺，佛教盛行对工艺美术的影响等。

第六章 隋唐的工艺美术

陶瓷工艺、染织工艺、金属工艺、漆器工艺；重点掌握青瓷、白瓷、唐代彩瓷、唐三彩等陶瓷工艺，金银器的工艺特点，以及经济发展和外来文化对工艺美术的影响。

第七章 五代宋元的工艺美术

陶瓷工艺、染织工艺、金属工艺、漆器工艺；重点掌握陶瓷工艺、染织工艺等，以及宋代的审美在器物设计中的反映。

第八章 明清的工艺美术

陶瓷工艺、染织工艺、金属工艺、漆器工艺、家具工艺、玉石工艺；重点掌握家具工艺、染织工艺、吉祥图案等。

第九章 中国近现代的工艺美术

陶瓷工艺、染织工艺、金属工艺、漆器工艺、编织工艺、雕塑工艺、现代工艺等。